

CARNET DE VOYAGE

MUSIQUE: PHILIPPE CALLENS

ARRANGEMENT: PATRICE MAZMANIAN

PAROLES DE SONIA PERBAL & CHRISTOPHE BRICHANT

PAROLES DE SONIA PERBAL
& CHRISTOPHE BRICHANT

CARNET DE VOYAGE

MUSIQUE: PHILIPPE CALLENS
ARRANGEMENT: PATRICE MAZMANIAN

L = 73

VOICE

BANDONEON 1

BANDONEON 2

BANDONEON 3

VIOLIN SOLO

VIOLIN I

VIOLONCELLO

ONDE MARTENOT

ACOUSTIC GUITAR

PIANO

GUITARE BASSE

LOOP FILTER

DRUM SET

This section of the musical score consists of ten staves. The first five staves (Voice, Bandoneon 1, Bandoneon 2, Bandoneon 3, Violin Solo) have rests throughout. The Violin I staff features a tremolo instruction above the staff and dynamics (ppp) below it. The Violoncello staff has rests. The Onde Martenot, Acoustic Guitar, and Guitare Basse staves also have rests. The Piano staff contains a melodic line. The Loop Filter and Drum Set staves have rests.

DANS NOTRE CAR-NET DE VOYAGE IL

6

VOICE

BAND.1

BAND.2

BAND.3

V.

VLN. I

Vc.

OM

A. GTR.

PNO.

BASSE

LOOP F

Dr.

This section begins at measure 6. The Voice, Bandoneon 1, Bandoneon 2, Bandoneon 3, Vln. I, Vc., and Pno. staves contain melodic lines. The Vln. I staff includes dynamic markings (mp) and (ppp). The OM staff shows chords Am, B7/A, B7/A, Am, Am. The A. Gtr. staff has a sustained note. The Loop Filter and Dr. staves have rests.

11 Y'A DES PAR-FUMS DES I-MA-GES LA SA-VEUR D'UN VIN RÉ-SI - NÉ A LA TER-RA-SSE D'UN CA-FÉ VI-SITE AU MU-SÉE DU MA-RIA-GE PUIS

VOICE

BAND.1

BAND.2

BAND.3

V.

VLN. I

Vc.

OM { B7 B7/E Am Am

A. GTR.

PNO.

BASSE

LOOP F

Dr.

15 À CE - LUI DES CO - QUI-LLA-GES DE LA CHAM-PAGNE AU VAL DE LOI-RE LES ROUT' ÉC - RI-VENT NOTRE HIS-TOI-RE

3

VOICE

BAND.1

BAND.2

BAND.3

V.

VLN. I

Vc.

OM { B7 E7/B Am Am

A. GTR.

PNO.

BASSE

LOOP F

Dr.

DANS LES RUES DE BRUGES EN-DOR-MIE RE -

19

VOICE

BAND.1

BAND.2

BAND.3

V.

VLN. I

VC.

Om { B7/A B9/A Am Am

A. GTR.

PNO.

BASSE

LOOP F

Dr.

= 23. VIENNENT LES FAN-TÔMES D'AUT-RES NUITS LES PAS DES CHE-VAUX FONT É-CHO AUX CA - RIL-LONS DES GOUT-TES D'E-AU LE GOÛT D'UNE FIGUE FRAÎ-CHE CUEIL-LIE UN

VOICE

BAND.1

BAND.2

BAND.3

V.

VLN. I

VC.

Om { B7 E7 Am Am7/G

A. GTR.

PNO.

BASSE

LOOP F

Dr.

Pizz.

27 TRAIN QUI DÉ - JÀ NOUS OUB-LIE TOUTES NOS ES - CA - LES VA - GA-BON-DES NOUS FONT PRO - PRI - É - TAIRE DU MON - DE A TOUS TES DÉ-PARTS MON

VOICE

BAND.1

BAND.2

BAND.3

V.

VLN. I

Vc.

Om { B7/F# B9/F E7 Am

A. GTR.

PNO.

BASSE

LOOP F

Dr.

31 C UR RESTE EN GA - RE VOY - AGE IM-MO-BI-LE SANS TOI MON A-MOUR JE SUIS EN EX-IL JUS

VOICE

BAND.1

BAND.2

BAND.3

V.

VLN. I

Vc.

Om

A. GTR.

PNO.

BASSE

LOOP F

Dr.

35 QU'AU BOUT DU JOUR JE SUIS EN EXIL SANS TOI MON A-MOUR

VOICE

BAND.1

BAND.2

BAND.3

V.

VLN. I

VC.

OM

A. GTR.

PNO.

BASSE

LOOP F

Dr.

39

VOICE

BAND.1

BAND.2

BAND.3

V.

VLN. I

VC.

OM

Am B7/A B9/A

A. GTR.

PNO.

BASSE

LOOP F

Dr.

43

LE SI - LLAGE D'UN A - VION GRIS CLAIR TRACE U - NE FER - ME - TURE ÉC - LAIR. OUVRANT SUR D'AUT - RES PAY - SA - GES. QUE

VOICE

BAND.1

BAND.2

BAND.3

V.

VLN. I

VC.

OM

Am Am B7 E7b9

A. GTR.

PNO.

BASSE

LOOP F

Dr.

47 RÉIN-VEN-TENT LES NUAI-GES. LES PAN-NEAUX-DES VILLES ET DES RUES S'É-LOIGNENT COM-ME DES PAS PER-DUS RE-COM-PO-SANT À L'IN - FI-NI LE

VOICE

BAND.1

BAND.2

BAND.3

V.

Arco

VLN. I

VC.

OM

Am Am7/G B7/F# B9/F E7b9

A. GTR.

PNO.

BASSE

LOOP F

Dr.

51 GRAND VOYA - GE DE L'UT - O - PIE _____

A TOUS TES DÉ - PARTS MON COEUR RESTE EN GARE _____ VOYAGE

VOICE

BAND.1

BAND.2

BAND.3

V.

VLN. I

Vc.

Om { Dm⁷ Am/C F⁷

A. GTR.

PNO.

BASSE

LOOP F

Dr.

55 IM-MA-BI-LE SANS TOI MON A- MOUR JE SUIS EN EX-IL JUS - QU'AU BOUT DU JOUR JE

VOICE

BAND.1

BAND.2

BAND.3

V.

VLN. I

Vc.

Om

A. GTR.

PNO.

BASSE

LOOP F

Dr.

59 SUI ENEX - IL _____ SANS TOI MON A-MOUR

VOICE

BAND.1

BAND.2

BAND.3

V.

VLN. I

VC.

OM

A. GTR.

PNO.

BASSE

LOOP F

Dr.

64 A TOUS TES DÉ PARTS MON COEUR RESTE EN GARE VOYAGE IM-MG-BI-LE SANS

VOICE

BAND.1

BAND.2

BAND.3

V.

VLN. I

VC.

OM

A. GTR.

PNO.

BASSE

LOOP F

Dr.

68 TOI MON A - MOUR..... JE SOIS EN EX - IL JUS -

VOICE BAND.1 BAND.2 BAND.3 V. VLN. I VC. OM A. GTR. PNO. BASSE LOOP F Dr.

70 QU'AU BOUT DU JOUR JE SOIS EN EX - IL SANS TOI MON A-MOUR A

VOICE BAND.1 BAND.2 BAND.3 V. VLN. I VC. OM A. GTR. PNO. BASSE LOOP F Dr.